

## 025B PESCA DELL'ANELLO

*A ij son tre sorelin-e,  
tute tre 'n riviera al mar,  
Ninetta la più bella,  
Ninetta la più bella,  
A ij son tre sorelin-e,  
tute tre 'n riviera al mar,  
Ninetta la più bella,  
l'è 'ndaia a navigar.*

Ha navigato un giorno  
e poi un altro ancor,  
rivolge gli occhi all'onda,  
ne vide un pescator.

“O pescator che peschi,  
o vieni qui a pescar...  
ripescami l'anello,  
che mi è caduto in mar...”

“Sì! Sì, lo pescheria,  
ma veuj essi bin pagà...  
sol che un bacin d'amore  
la borsa regalà...”

“L'èi mai bazà gnun òmo,  
e gnanc i bazerai nen voi!  
Le fior ch'i pòrto 'n testa,  
l'àn mai cambià 'd color...”

mè pare l'à compramije  
e n'sun d'ij mei amor,  
le fior ch'i pòrto 'n testa,  
l'àn mai cambià 'd color!”

## 025B Pesca dell'anello

Trascr. Angelo Agazzani

The musical score is written in a single system with five staves. The first two staves are vocal lines, and the last three are piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staves. The score includes a key signature of one flat (B-flat) and a 6/8 time signature. The lyrics are: "A,ij son tre so re li n.e, tu te tre,n ri vie ra,al mar, Ni net ta la più bel la, Ni net ta la più bel la. A,ij son tre so re li n.e, tu te tre,n ri vie ra,al mar, Ni net ta la più bel la, l'è 'ndai ta,a na vi gar!". The score ends with a double bar line and a fermata. There are two first endings marked with '1.' and '2.' above the notes.

2)Ha na vi

Copyright © 2002 by Angelo Agazzani  
Mem. Maddalena Comba - Bagnolo P. (CN)